

# spis treści

<b>Wstęp do wydania polskiego</b>	
Witajcie w kulturze konwergencji	VII
<b>Przedmowa</b>	
Kultura bliska ciała, Mirosław Filiciak	XIII
<b>Podziękowania</b>	1
<b>Wstęp</b>	
„Adoracja przy ołtarzu konwergencji”: nowy paradygmat myślenia o przemianie mediów	7
Rozmowa o konwergencji	10
Prorok konwergencji	15
Mit czarnej skrzynki	18
Kulturowa logika konwergencji mediów	22
<b>Rozdział pierwszy</b>	
Spojłowanie programu <i>Robinsonowie</i> : anatomia wspólnoty wiedzy	29
Spojłowanie jako zbiorowa inteligencja	31
Zdjęcia z kosmosu	35
Odgrodzone społeczności [wiedzy]	41
Walka o informacje	46
Wredny fiut i jego sługusy	48
Zbiorowa inteligencja i paradygmat eksperta	53
<b>Rozdział drugi</b>	
Wkupując się do <i>Amerykańskiego idola</i> : jak nas sprzedano w <i>reality tv</i>	60
„Zrób na mnie wrażenie”	65
„Lovemarks” i kapitał emocjonalny	69
Pstrykacze, widzowie lojalni i przypadkowi	75
Porozmawiajcie o tym w swoim gronie!	80
Jak plotka napędza konwergencję	84
Rywalizując o głos	88

**Rozdział trzeci**

W poszukiwaniu papierowego jednorożca: <i>Matrix</i> i opowiadanie transmedialne	93
Czym jest „Matrix”?	97
„Opowiadanie synergiczne”	100
Autorstwo przez współpracę	107
Sztuka tworzenia światów	111
Rozumienie przyłączeniowe	122

**Rozdział czwarty**

„Quentin Tarantino’s Star Wars”?	
Twórczość ludowa a przemysł medialny	130
Kultura ludowa, kultura masowa, kultura konwergencji	133
„Stary, będziemy rycerzami Jedi!”	137
„500-funtowy Wookiee”	146
Zaprojektuj swoją galaktykę	157
Dokąd zmierzamy?	163

**Rozdział piąty**

Jak Heather nauczyła się pisarstwa: alfabetyzm medialny i wojny o <i>Harry’ego Pottera</i>	166
Hogwart i reszta	168
Szkoła pisania	173
Obrona przed Czarną Magią	180
Mugole dla <i>Harry’ego Pottera</i>	186
Co z <i>Harrym Potterem</i> zrobiłby Jezus?	193

**Rozdział szósty**

Photoshop dla demokracji: nowe związki polityki i kultury popularnej	200
„Rewolucji nie pokażą w telewizji”	203
Fani, konsumenci, obywatele	212
Zabawianie obywatela monitorialnego	217
Zabawa w politykę w Alphaville	221
Głosuj nago	226

**Zakończenie**

Demokratyzowanie telewizji? Polityka uczestnictwa	232
---	-----

<b>Słownik</b>	251
----------------	-----

<b>Indeks</b>	265
---------------	-----